

Borghi della lettura

Comune di Cusano Mutri - Biblioteca comunale "G. Vitelli"-
in collaborazione con
Istituto Comprensivo "J.F. Kennedy" di Cusano Mutri
Istituto d'Istruzione Superiore "Carafa-Giustiniani" di Cerreto Sannita
Sponsor "Di Biase Marmi" di Cusano Mutri

VIII° CONCORSO ARTISTICO-LETTERARIO BIBLIOTECA GIROLAMO VITELLI

IL SOGNO:

“Il mondo è nelle mani di coloro che hanno il coraggio di sognare e di correre il rischio di vivere i propri sogni (Paulo Coelho)”

Art. 1 – PROMOTORI

Il Comune di Cusano Mutri, la Biblioteca Comunale "Girolamo Vitelli", in collaborazione con l'Istituto Comprensivo "J.F. Kennedy" di Cusano Mutri e l'azienda "Di Biase Marmi" di Cusano Mutri, indicano l'8° Concorso Letterario dal titolo:

IL SOGNO: “Il mondo è nelle mani di coloro che hanno il coraggio di sognare e di correre il rischio di vivere i propri sogni (Paulo Coelho)”

Art. 2 – FINALITA'

La finalità del Concorso Artistico-Letterario della Biblioteca "Girolamo Vitelli" è quella di stimolare la capacità di scrittura nei giovani e meno giovani, per valorizzare e sviluppare in loro il talento creativo.

Art. 3 - TEMA

I sogni sono le aspirazioni o i desideri che ognuno vorrebbe vedere realizzati.

Maggiore sarà lo sforzo per ottenere ciò che si desidera, maggiore sarà la felicità che ne deriverà. Anche gli ostacoli, gli errori, le cadute sono motivo di gioia. La strada anche se lunga e buia non deve far paura, ma deve essere illuminata dalla forza interiore e dalla consapevolezza che lo sforzo avvicina alla meta finale.

Dire sì ai sogni e alle aspirazioni apre una porta interiore che mette in connessione la persona con la forza della vita stessa.

Art. 4 – PARTECIPANTI

La partecipazione al Concorso è libera ed aperta a tutti: si può concorrere con opere inedite, in prosa o in poesia, scritte in lingua italiana o in dialetto (con testo in italiano a fronte) o con un elaborato grafico. I partecipanti delle tre categorie ("Poesie", "Racconti" e "Grafica e fotografia") verranno divisi in base all'età in tre sezioni:

1. NELSON MANDELA: "Un vincitore è semplicemente un sognatore che non si è mai arreso", per i piccoli autori che frequentano la scuola primaria (I concorrenti di questa categoria non possono presentare fotografie);
2. THOMAS EDISON: "La nostra più grande debolezza sta nella rinuncia. Il modo più sicuro per avere successo è sempre quello di provarci ancora una volta.", per i creativi delle scuole secondarie di primo grado;

3. MUHAMMAD ALI: “Ho odiato ogni minuto di allenamento, ma mi sono detto: Non smettere. Soffri ora e vivi il resto della tua vita come un campione”, riservato ai creativi delle scuole secondarie di secondo grado e agli adulti.

Non saranno ammessi a partecipare gruppi di persone con opere collettive.

Ogni concorrente può partecipare con una sola opera nella stessa categoria.

Art. 5 – ELABORATI E LORO FORMATO

Le produzioni letterarie della sezione “Racconti” devono avere la lunghezza massima di 12000 battute compresi gli spazi. Le produzioni letterarie della sezione “Poesie” devono avere la lunghezza massima di 36 versi compresi gli spazi. Le opere grafiche (foto, disegni, dipinti, ecc... dovranno avere le dimensioni minime di un cartoncino A4 e potranno essere realizzate con qualsiasi tecnica. Le opere fotografiche dovranno avere una risoluzione di almeno 300 dpi per il formato digitale ed essere stampate esclusivamente su carta fotografica.

Le opere grafiche, a discrezione dell'autore, potranno essere accompagnate da una nota descrittiva della lunghezza massima di cinque righe, qualora lo ritenesse opportuno per una più puntuale valutazione delle stesse.

Le opere grafiche ritraenti persone diverse dal partecipante al concorso devono essere accompagnate da una liberatoria della persona ritratta/fotografata che ne autorizzi la pubblicazione (*schema allegato*).

Gli elaborati dovranno essere originali e quindi non coperti da diritti d'autore di soggetti terzi a chi partecipa al Concorso e non devono essere registrati da alcun individuo, ente o società.

Le opere inviate non saranno restituite. La semplice partecipazione al Concorso costituisce autorizzazione alla pubblicazione e all'utilizzo dei dati anagrafici dell'autore ai fini di comunicazioni relative al Concorso.

I partecipanti, accettando il presente regolamento, rinunciano a qualsiasi pretesa economica per l'utilizzo del loro elaborato letterario o grafico e ne autorizzano l'uso per gli scopi che l'ente promotore riterrà necessari (pubblicazione su sito internet, museo civico, mostre tematiche, ecc.).

Art. 6 - MODALITA' DI PRESENTAZIONE

Le opere appartenenti alla categoria “Poesia” e alla categoria “Racconto” dovranno essere recapitate alla Biblioteca Comunale, in Via Municipio n.4, 82033 Cusano Mutri, a mano o a mezzo raccomandata, in un plico ANONIMO E GIA' CHIUSO, contenente DUE copie dell'opera, di cui una riportante i dati anagrafici completi dell'autore, il titolo dell'opera e la sezione e la categoria per cui si intende partecipare.

Un'ulteriore copia in formato elettronico dovrà essere inviata all'indirizzo concorso.girolamo@libero.it, avendo cura di indicare gli stessi dati inseriti nella busta chiusa consegnata in Biblioteca.

Per gli elaborati appartenenti alla categoria “Grafica e fotografia” è sufficiente la presentazione di una sola copia da recapitare alla Biblioteca Comunale, in Via Municipio n.4, 82033 Cusano Mutri, a mano o a mezzo raccomandata, in un plico contenente anche una busta chiusa riportante i dati anagrafici completi dell'autore, il titolo dell'opera e la sezione per cui si intende partecipare. Sul retro dell'opera dovranno essere riportati il titolo, la sezione, la categoria per cui si intende partecipare e l'eventuale descrizione (facoltativa).

I concorrenti che dovessero presentare al concorso una fotografia dovranno inviare il file all'indirizzo mail concorso.girolamo@libero.it indicando anche il titolo, la sezione, la categoria per cui si intende partecipare.

L'iscrizione al concorso è automaticamente registrata contestualmente alla presentazione degli elaborati.

Art. 7 – SCADENZA

Il termine massimo per la presentazione degli elaborati è fissato per il giorno 26/04/2018, alle ore **18.00**. Per le opere spedite a mezzo raccomandata farà fede il timbro postale.

Art. 8 – GIURIA – SELEZIONE

La Giuria sarà nominata dalla Giunta Municipale con proprio atto.

La Giuria, il cui giudizio è insindacabile e inappellabile è composta da esperti professionisti nel campo del mondo culturale.

La commissione declina ogni responsabilità per componimenti che, a sua insaputa, fossero già stati premiati in altri concorsi o che non risultassero inediti e non risponderà di eventuali plagii che potessero essere ravvisati nei componimenti premiati.

La commissione ha la facoltà di estromettere un componimento dal concorso qualora lo ritenesse opportuno o necessario, adducendo adeguata motivazione.

Qualora la commissione ravvedesse l'assenza di opere meritevoli, può riservarsi di non assegnare il premio. Altresì, può segnalare, oltre ai vincitori, altri racconti ritenuti degni di nota.

La giuria sarà così composta:

Presidente : Giovanni Fuccio (Giornalista – Editore di “Realtà Sannita”)

Componente : Paolo Cioccia (Fotografo associato al Circolo Fotografico Sannita)

Componente : Maria Gabriella Conte (Scrittrice)

Componente : Orazio De Blasio (Pittore)

Componente : Damiana De Gennaro (Poetessa)

Art. 9 – PREMI

Saranno premiati i primi classificati per le tre sezioni, divise nelle tre categorie “Poesie”, “Racconto” e “Grafica e fotografia”.

Al primo classificato sezione “MANDELA”: Zaino e scultura in pietra

Al primo classificato sezione “EDISON ”: Set di trolley e scultura in pietra

Al primo classificato sezione “ALP”: Viaggio per due persone e scultura in pietra

I premi sopraelencati sono offerti da “Di Biase Marmi”

Ai secondi e terzi classificati saranno assegnati premi offerti dall'Istituto di Istruzione Superiore “Carafa-Giustiniani” di Cerreto Sannita.

Non saranno assegnati premi ex – aequo o ad opere collettive.

A tutti i partecipanti sarà conferito un attestato di merito.

La premiazione avrà luogo il 26/05/2018, nell'ambito di una manifestazione appositamente organizzata.

Tutti i partecipanti verranno informati circa gli orari e le modalità.

Durante la serata di premiazione saranno letti stralci dei componimenti risultati vincitori.

I premi dovranno essere ritirati al momento della cerimonia conclusiva dagli interessati.

Art. 10 – NOTA

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento. Di eventuali plagi che si dovessero verificare risponderanno personalmente gli autori.

Ogni autore risponde sotto ogni punto di vista della paternità dell'opera liberando gli organizzatori da qualsiasi responsabilità legata alla paternità del testo inviato.

Nessun corrispettivo per diritto d'autore sarà dovuto agli autori per gli utilizzi delle opere nell'ambito delle attività connesse al presente concorso.

L'ente si riserva, qualora se ne presentasse la possibilità, di raccogliere in un'antologia le opere vincitrici o eventualmente segnalate.

ART. 11 – INFORMATIVA

Contestualmente all'invio degli elaborati, gli autori autorizzano al trattamento dei dati personali ai soli fini istituzionali legati al Concorso, ivi compresi la comunicazione, l'informazione e la promozione, in conformità alla Legge 675 del 31.12.1996 e successive modificazioni (D.L. 467 del 28/12/2001).

I dati raccolti non verranno in alcun caso comunicati o diffusi a terzi per finalità diverse da quelle del concorso.

Per informazioni:

Telefono: 0824/862003 int. 6

**Mail : cusanom@tin.it
concorso.girolamo@libero.it**

CUSANO MUTRI, FEBBRAIO 2018